# SÉANCE 5 HAGRID: UN GRAND BOULEVERSEMENT!

### Prénom Nom:



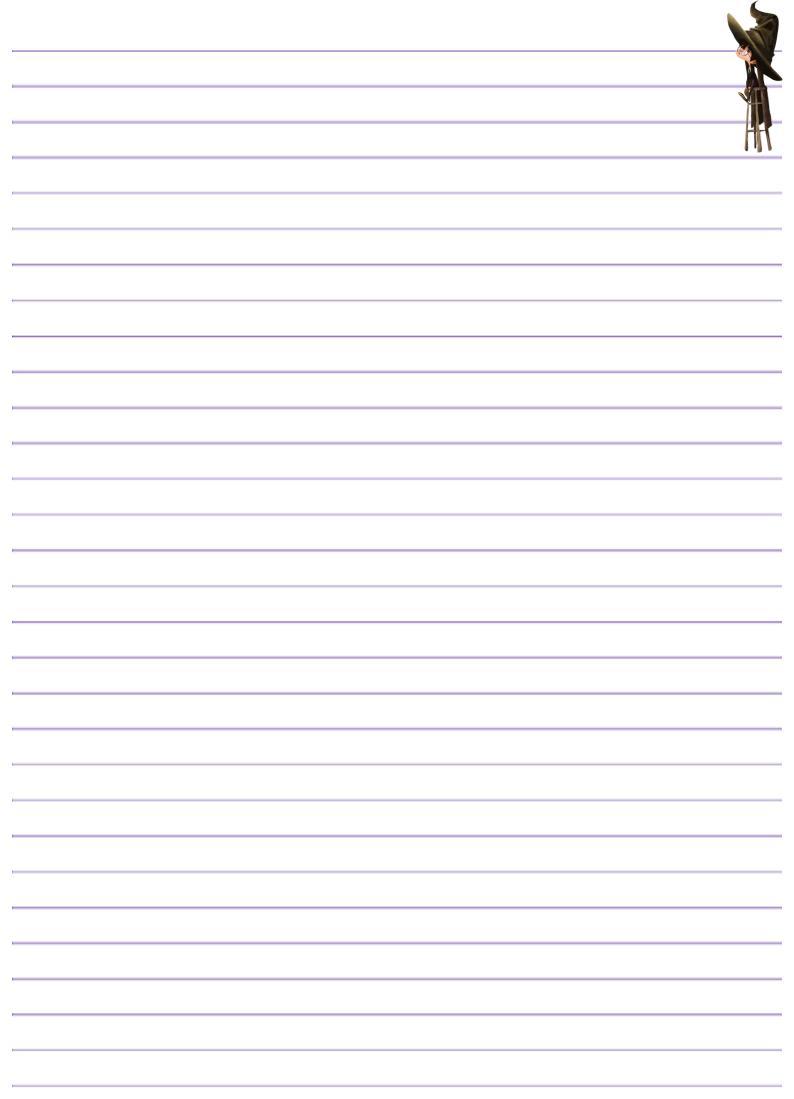
Plus tard, à Poudlard, Harry raconte à Ron le bouleversement de Son étonnante rencontre avec Hagrid. Imaginez le portrait que Harry fait de Hagrid, tel qu'il l'a découvert le jour de son anniversaire et durant la journée qui a suivi.

## /20

#### Vous devrez:

- prendre appui sur les indications explicites de la description qui vous est faite du personnage dans les chapitres 3&4 (aspect physique et évocation de son caractère).
- exploiter les indices implicites qu'il vous faudra interpréter: ses actions, son attitude avec Harry, ses paroles...
- faire parler les émotions et les sentiments de Harry.

Tu sais, Ron, la première fois q	ļue j'ai vu Hagri	d,	



## Nom de l'îlot:



/20

Compétence sollicitée: Contrôler sa compréhension et adopter un comportement de lecteur autonome

Harry raconte ensuite sa découverte de Gringotts: il explique les raisons de sa venue et lui décrit les lieux. Ce récit proposera une description fidèle des lieux, l'explication de leur présence à Gringotts, ainsi que la mention de ce qu'y fait aussi Hagrid.

Nos critères de réussite	
eee	
• Visée discursive:	/10
1. Respect des consignes: Harry raconte son immersion à Gringotts et décrit le lieu. Il	
évoque aussi ce que Hagrid et lui y font.  2. <b>Originalité et créativité:</b> capacité à rendre le récit-description vivant et captivant.	

· Cohérence, organisation, fluidité du texte: 1.Le **narrateur** est Harry, 2. Il s'exprime à l'aide des temps du discours (présent, passé composé et imparfait). 3. Le texte est bien organisé, structuré et les idées s'enchainent logiquement. • Qualité de la l'expression et richesse du vocabulaire: /5 1. Phrases bien construites, sans maladresses majeures de grammaire ou d'orthographe. 2. Vocabulaire varié et précis Page 4