

Escale 1



Entrée littéraire

Le voyage et l'aventure,
pourquoi aller vers
l'inconnu?

Cap sur notre mission



d'explorateur

Projet d'écriture au
long cours :
Dans la peau d'un
pirate

Notre mission de lecture

L'exposé explosif



ÉCHÉANCE

Semaine du 3 au 7 novembre

Voyage avec les pirates

GROUPEMENT DE TEXTES



Préambule: quel aventurier êtes-vous?

Séance 1: A la découverte du monde de la piraterie



Dossier en 7 étapes



Je nourris ma culture générale.

Séance 2 : Portraits de pirates



- Portrait d'un vieux loup de mer, extrait de *L'île au trésor*, Robert Louis Stevenson
- Portrait du Capitaine Crochet, *Peter Pan*, James Matthew Barrie



- Je lis des portraits littéraires de pirates.
- Je compose le portrait de mon pirate

Séance 3 : Le pavillon



Dossier culturel



Je crée mon pavillon de pirate.



Séance 4 : Anne Bonny



Podcast *La reine des pirates*, Arte Radio



- Je découvre la vie d'une femme fascinante.
- J'apprends à prendre des notes.

Séance 5 : L'île au trésor



- La description de l'île, extrait de *Sa Majesté des Mouches*, William Golding
- Litté Bingo
- Je lis minutieusement la description d'un lieu emblématique et j'interroge sa visée littéraire.
- J'invente mon île de pirate et je réalise sa description.

Séance 6 : Mon journal de bord



Recette d'écriture



Je rédige une aventure dans mon journal de bord de pirate.