LES MOTS-CLÉS DU TITRE

DISCOURS

DE LA

SERVITUDE VOLONTAIRE

= au sujet de la

Au XVI^e siècle = un genre littéraire:

une oeuvre argumentative

- * dans laquelle un auteur traite d'un sujet précis, en donnant à son texte écrit une dimension oratoire.

* "servitude"

(du latin *servus* = serviteur, esclave) :
état d'asservissement complet; fait d'être entièrement soumis à un maître, à une autorité.

* "volontaire"

qui résulte d'une décision, d'un libre choix.

Vocabulaire

ORATOIRE

Qui cherche à marquer les esprits par son éloquence (= l'art de bien parler).

UN TITRE FRAPPANT

qui repose sur un **oxymore** : les sens de **servitude** et **volontaire** ne semblent pas pouvoir naturellement s'associer.

UN TITRE PARADOXAL

qui suggère l'idée d'un **renoncement délibéré à la liberté**, d'une aliénation consentie : **une pensée qui bouscule les certitudes!**

UN TITRE ÉNIGMATIQUE

- ▶ **Qui** est concerné par cette **servitude**?
- ▶ **De quelle nature est-elle?** économique, juridique, politique ...
- ▶ **En quoi et pourquoi** cette **servitude** est-elle **volontaire**?

Littérature

LE GENRE DU DISCOURS

Au XVI^e siècle, un **discours** est un texte bref dans lequel un auteur **développe son point de vue et ses arguments** sur un sujet de réflexion. Certaines caractéristiques du discours se retrouvent dans un autre genre, l'essai (inventé par Montaigne):

- utilisation de la **première personne**;
- appui sur des **références** : littéraires, historiques, philosophiques ... notamment issues de **l'Antiquité**;
- **contestation de la doxa** (= opinion commune), remise en cause des préjugés de son temps.

Frontispice du *Léviathan ou La matière, la forme et le pouvoir d'une république ecclésiastique et civile*, 1651, Thomas Hobbes

L'ANNONCE D'UNE RÉFLEXION PHILOSOPHIQUE

- * Par son **caractère oxymorique et paradoxal**, le titre étonne et interroge : comment une **servitude** pourrait-elle être **volontaire**?

Cet étonnement est au coeur du Discours:
l'auteur manifeste sa **stupéfaction** de voir "**tant d'hommes**" endurer la tyrannie "**d'un seul**".

- * Le titre résume la **thèse fondatrice** du texte:

Si "**un tyran seul**" peut asservir tout un peuple, c'est que le peuple renonce délibérément à sa **liberté**.

- * Le terme de **servitude** renvoie à l'un des thèmes philosophiques les plus traités, celui de la **liberté**.

La Boétie l'aborde **du point de vue politique**, analysant la manière dont la forme la plus autoritaire de gouvernement, la tyrannie, entre en conflit avec l'aspiration "naturelle" de l'être humain à la liberté.

Le petit +

Le *Discours de la servitude volontaire* relève de la **philosophie politique**, une branche de la philosophie qui réfléchit sur les différentes formes de pouvoir politique et de gouvernement, sur l'Etat, la guerre et la paix, le bien commun ...