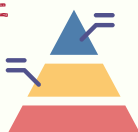


ANALYSE LINÉAIRE

1-ANALYSER LA STRUCTURE DU TEXTE

Relevez les thèmes et motifs abordés, la structure du texte et les principaux mouvements



2. FORMULER SON PROJET DE LECTURE SOUS FORME DE QUESTION.

En une phrase, formulez un projet de lecture qui mettra en avant ce que vous voulez montrer. Ce projet de lecture doit être spécifique à l'extrait étudié et rendre compte de son intérêt.

3. EXPLICATION DÉTAILLÉE

Pour chaque axe/ mouvement, relevez au moins 3 procédés en lien avec votre projet de lecture et analysez-les.

Attention: il faut respecter l'ordre et la progression du texte, employer des termes précis et éviter la paraphrase.

4. PRÉPARER INTRODUCTION ET CONCLUSION

Préparez au brouillon votre introduction:

- présentation du texte et de l'auteur
- annonce et présentations des mouvements du texte
- annonce du projet de lecture.

Puis préparez soigneusement votre conclusion:

- bilan de votre explication
- élargissement faisant le lien entre le texte et un autre ou l'évocation d'une oeuvre d'art liée au texte.



DON'T FORGET

INTRODUCTION	• présentation du contexte historique et littéraire • présentation de l'auteur • présentation de l'œuvre • présentation de l'extrait : situation dans l'œuvre, enjeux • lecture fluide et expressive montrant une compréhension parfaite du texte (/2): soignez l'intonation, la ponctuation et adaptez votre lecture au sens du texte • problématique • annonce du mouvement du texte
DÉVELOPPEMENT	• enjeu de chaque partie du texte • plusieurs remarques interprétatives pour chaque partie du texte • repérage et effets des procédés littéraires • références précises au texte étudié • pas d'effet de liste, liens logiques
CONCLUSION	• rappel de la problématique • réponse en reprenant les idées principales de • l'explication • (ouverture facultative)