



	INVENTION VISÉE DISCURSIVE /10	ORGANISATION, COHÉRENCE ET SITUATION D'ÉNONCIATION /5	QUALITÉ DE L'EXPRESSION (maîtrise de la langue) /5
Très bonne maîtrise	- Un récit réaliste qui raconte l'embarquement sur un bateau de pirates pour la toute première fois - Un récit qui explícite ce que ressent le narrateur à l'idée de vivre d'incroyables aventures (sentiments et sensations) - Récit incluant une description précise de ce que voit le narrateur Entre 8 et 10 points	Récit cohérent et progressif, éventuellement divisé en paragraphes - Narration à la 1ère personne Temps du récit: présent de narration ou temps du passé (imparfait et passé simple) - Texte d'une longueur suffisante pour répondre aux attentes du sujet confié et lui permettre une nécessaire ampleur Entre 4 et 5 points	Syntaxe et langue soignées : phrases complètes, riches, propositions judicieusement reliées entre elles, ponctuation pertinente Richesse lexicale: lexique approprié et précis, en lien avec l'univers de la navigation et de la piraterie Répétitions inutiles gommées Lecture fluide, agréable et aisée Entre 4 et 5 points
Maîtrise satisfaisante	- Un récit réaliste qui raconte l'embarquement sur un bateau de pirates pour la toute première fois - Un récit qui évoque vaguement ce que ressent le narrateur à l'idée de vivre d'incroyables aventures (sentiments et sensations) - Récit incluant une description trop succincte de ce que voit le narrateur Entre 5 et 7 points	Récit cohérent et progressif - Narration à la 1ère personne Temps du récit : imparfait et passé simple (ou présent/passé composé) - Texte d'une longueur suffisante pour permettre l'évaluation Entre 2 et 3 points	Syntaxe et langue globalement correctes, quelques approximations de syntaxe, d'usage de la ponctuation Lexique approprié mais qui peut gagner en précision Quelques répétitions inutiles peuvent alourdir Lecture globalement facile Entre 2 et 3 points
Maîtrise fragile voire insuffisante	Récit très vague ou hors-sujet : récit d'une autre aventure en mer... - Évocation des sentiments et sensations peu perceptible ou absente Description de ce que voit le narrateur tout juste ébauchée, imprécise, vague, voire totalement absente Entre 1 et 4 points	Récit confus, absence de progression logique Rupture de la cohérence énonciative (pronom personnel et/ou temps verbal) Texte d'une longueur insuffisante pour permettre l'évaluation Entre 1 et 2 points	Incorrections qui nuisent au sens, à la lisibilité du texte produit : syntaxe malmenée, approximative, phrases incomplètes, marque d'oralité Lexique pauvre, trop peu précis, incomplet, maladroît Nombreuses répétitions inutiles Relectures nécessaires, parfois nécessité d'oralisation. Entre 0 et 2 points



	INVENTION VISÉE DISCURSIVE /10	ORGANISATION, COHÉRENCE ET SITUATION D'ÉNONCIATION /5	QUALITÉ DE L'EXPRESSION (maîtrise de la langue) /5
Très bonne maîtrise	- Un récit réaliste qui raconte l'embarquement sur un bateau de pirates pour la toute première fois - Un récit qui explique ce que ressent le narrateur à l'idée de vivre d'incroyables aventures (sentiments et sensations) - Récit incluant une description précise de ce que voit le narrateur Entre 8 et 10 points	Récit cohérent et progressif, éventuellement divisé en paragraphes - Narration à la 1ère personne Temps du récit: présent de narration ou temps du passé (imparfait et passé simple) - Texte d'une longueur suffisante pour répondre aux attentes du sujet confié et lui permettre une nécessaire ampleur Entre 4 et 5 points	Syntaxe et langue soignées : phrases complètes, riches, propositions judicieusement reliées entre elles, ponctuation pertinente Richesse lexicale: lexique approprié et précis, en lien avec l'univers de la navigation et de la piraterie Répétitions inutiles gommées Lecture fluide, agréable et aisée Entre 4 et 5 points
Maîtrise satisfaisante	- Un récit réaliste qui raconte l'embarquement sur un bateau de pirates pour la toute première fois - Un récit qui évoque vaguement ce que ressent le narrateur à l'idée de vivre d'incroyables aventures (sentiments et sensations) - Récit incluant une description trop succincte de ce que voit le narrateur Entre 5 et 7 points	Récit cohérent et progressif - Narration à la 1ère personne Temps du récit : imparfait et passé simple (ou présent/passé composé) - Texte d'une longueur suffisante pour permettre l'évaluation Entre 2 et 3 points	Syntaxe et langue globalement correctes, quelques approximations de syntaxe, d'usage de la ponctuation Lexique approprié mais qui peut gagner en précision Quelques répétitions inutiles peuvent alourdir Lecture globalement facile Entre 2 et 3 points
Maîtrise fragile voire insuffisante	Récit très vague ou hors-sujet : récit d'une autre aventure en mer... - Évocation des sentiments et sensations peu perceptible ou absente Description de ce que voit le narrateur tout juste ébauchée, imprécise, vague, voire totalement absente Entre 1 et 4 points	Récit confus, absence de progression logique Rupture de la cohérence énonciative (pronom personnel et/ou temps verbal) Texte d'une longueur insuffisante pour permettre l'évaluation Entre 1 et 2 points	Incorrections qui nuisent au sens, à la lisibilité du texte produit : syntaxe malmenée, approximative, phrases incomplètes, marque d'oralité Lexique pauvre, trop peu précis, incomplet, maladroit Nombreuses répétitions inutiles Relectures nécessaires, parfois nécessité d'oralisation. Entre 0 et 2 points