



L'HUMANISME

DÉFINITION

* L'humanisme est un **mouvement culturel et intellectuel** amorcé à la fin du Moyen Âge (XIV^e siècle), en **Italie**. Il inspire la **Renaissance**, qui commence au siècle suivant.

* Le terme **umanista** désigne, en italien, une **personne savante** qui maîtrise le latin et le grec ancien → *qui a donc accès aux écrits de l'Antiquité.*

* Le premier humaniste est **Pétrarque** (1304-1374), **philologue et poète italien**. Passionné de **culture antique**, il voyage à la recherche de **manuscrits anciens** et tisse, à travers ses innombrables relations, un **réseau d'intellectuels** qui lance la **révolution humaniste en Europe**.



Andrea del Castagno,
portrait de Pétrarque,
1450

Vocabulaire

PHILOLOGUE

Personne qui étudie une langue et sa littérature à partir de documents écrits. Les **humanistes** pratiquent assidûment la philologie.



QU'EST-CE QUE L'HUMANISME?

* Les humanistes cherchent à faire la synthèse entre la **culture antique** et les **valeurs chrétiennes** de leur temps.

* Ils se détournent de la **pensée médiévale** et de l'**enseignement tel qu'il est dispensé par l'Église** dans les universités.

→ *qui s'appuie non sur des textes originaux mais sur des traductions de seconde main.*

* Au fil des générations, le mouvement prend une **dimension morale et philosophique** : les humanistes affirment **leur foi en l'être humain et en sa perfectibilité**.

→ *Ils voient dans l'éducation et la culture le moyen de rendre le monde meilleur.*

LE SAVIEZ-VOUS?

Les humanistes échangent activement entre eux et forment une sorte de communauté savante, qui s'étend dans toute l'Europe, parfois appelée la "**République des lettres**".

QUELQUES HUMANISTES CÉLÈBRES

* **DIDIER ÉRASME**
1466 ou 1467-1536

philosophe et théologien néerlandais, il dénonce dans ***L'Éloge de la folie*** (1511) les pratiques superstitieuses encouragées par l'Église.
→ *il prône un retour aux vrais idéaux du christianisme.*

* **THOMAS MORE**
1478 -1535

philosophe et homme politique anglais, grand ami d'Érasme, il est l'auteur de ***L'Utopie*** (1516), livre décrivant le régime politique idéal d'une île imaginaire, qui inaugure le genre littéraire du même nom.

* **FRANÇOIS RABELAIS**
1483 ou 1494 -1553

écrivain français, moine et médecin, il est considéré comme un précurseur du roman moderne avec ***Pantagruel*** (1532) et ***Gargantua*** (1534), dont les héros, des géants, incarnent l'idéal humaniste.

Nés au XVI^e siècle, **La Boétie** et **Montaigne** sont davantage des hommes de la Renaissance que des humanistes à proprement parler, mais ils ont tous deux été **élevés, éduqués et influencés par des humanistes**.



= l'oncle de La Boétie, le père de Montaigne

LE PETIT ⊕

S'il désigne d'abord le mouvement littéraire et culturel, le terme d'**humanisme** a pris, notamment à partir du XX^e siècle, un **sens plus large**, désignant une doctrine philosophique qui fait de **l'être humain le centre de sa réflexion**.