

6èmes

Thème 1 :
Rencontrer
des monstres

Expérience
de l'autre,
expérience
de soi

MISSION FINALE :

Adoptez un Yôkai : à la fin du
projet d'apprentissage, vous le
présenterez votre Yôkai à la
classe.

Fil des séances

- **Préambule** : Monstre !
À nous deux !
- **Séance 1**: Les mille et un visages
du monstre.
- **Séance 2**: Un physique et des pouvoirs
particuliers.
- **Séance 3**: Bien visualiser pour bien
comprendre.
- **Séance 4**: Un appétit cruel.
Lire avec fluidité
- **Séance 5**: Deviner ce que le texte ne dit pas.
- **Parenthèse méthodologique** : la méthode
REP
- **Séance 6**: Une visite à la sorcière, Baba Yaga.
Atelier d'écriture :
Écrire la suite de l'histoire de Baba Yaga
- **Parenthèse culturelle** : farandole de
sorcières.
- **Séance 7**: Enquêtes autour de la phrase.
- **Séance 8**: Inventez une nouvelle épreuve pour
Anoushka.
Écriture évaluée , atelier d'écriture
- **Séance 9**: À la découverte des Yôkai.
- **Séance 10**: Adopte un Yôkai

ESCALE N°1 : Farandole de monstres

Comment les légendes
rendent-elles leurs monstres
effrayants ?

EDL:

- Le nom, le déterminant
- Le groupe nominal
- La phrase
- Le présent de l'indicatif
- Le vocabulaire autour du monstre.



Objectifs et compétences

En séance de révision,
je m'auto-évalue en
toute autonomie

LECTURE

- Lire de manière fluide et autonome. 😞 😞 😞 😞 😞
- Lire et interpréter des mythes et légendes: -Découvrir des monstres de différents pays et de différentes époques. 😞 😞 😞 😞 😞

ORAL

- Adapter sa lecture à haute voix devant un public. 😞 😞 😞 😞 😞
- S'exprimer de manière claire et expressive. 😞 😞 😞 😞 😞

ÉCRITURE:

- Définir correctement ce qu'est un monstre. 😞 😞 😞 😞 😞
- Décrire en monstre en utiliser un vocabulaire précis. 😞 😞 😞 😞 😞



EDL/HDA:

- Différencier nature et fonction 😞 😞 😞 😞 😞
- Identifier le nom noyau et le groupe nominal. 😞 😞 😞 😞 😞
- Maîtriser l'utilisation du présent de l'indicatif. 😞 😞 😞 😞 😞
- Découvrir et comprendre des mythes et légendes du monde. 😞 😞 😞 😞 😞